

## OCCASIONSLISTE 2018

### ITEM

### PREIS IN CHF

#### AUDIO

<b>Alesis D4 Drummodul</b>	150.-
Drumsynthesizer mit 12 Triggereingängen	
<b>Aphex Aural Exciter Type C</b>	80.-
Exciter-Effektgerät	
<b>Shure DFR 11 EQ</b>	180.-
Digital Feedback Reducer/Delay/Limiter	
<b>DBX 363X</b>	190.-
Noise Gate 2 Kanal	
<b>BSS FCS 966 Opal</b>	300.-
31-Band Equalizer 2 Kanal	
<b>DBX 1231</b>	200.-
31-Band Equalizer 2 Kanal	
<b>DBX 166A</b>	150.-
Compressor/Limiter	
<b>Drawmer MX 40</b>	120.-
Punch Gate 4 Kanal	
<b>BSS DPR 504</b>	250.-
Noise Gate 4 Kanal	
<b>Shure ULX Funkmikrofon SM58</b>	80.-
Funkmikrofon, dynamisches Mikrofon, nicht kompatibel mit Frequenzen in der Schweiz	
<b>Shure SM 58</b>	50.-
Dynamisches Mikrofon	
<b>Roland SD 3000</b>	140.-
Digital Delay	
<b>Allen &amp; Heath iLive Set</b>	3500.-
Digitales Mischpult mit 48-Kanal Stagebox iDR 48	

## LICHT

---

<b>Martin MAC 500 (2er Set inkl. Case)</b>	1800.-
Moving Head Spot, 575 W	
<b>Martin MAC 600 (2er Set inkl. Case)</b>	1800.-
Moving Head Wash, 575 W	
<b>MA Scan Commander</b>	1090.-
Moving Head Steuerung	

## ZUBEHÖR

---

<b>Quik Lok Notenpult</b>	20.-
---------------------------	------